



**ZARASŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS
STATYBOS IR URBANISTIKOS SKYRIUS**

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS

2022-05-02 Nr. KP-21(13.9)

(data)

Zarasai

(užpildymo vieta)

I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS

1. Pavadinimas - Sankt Peterburgo-Varšuvos plento atkarpos Kaunas-Daugpilis paminklas
2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre - 16929
3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas) – 2020-10-19; Nr: KPD-KP-2638
4. Adresas - Zarasų rajono sav., Zarasų sen., Zarasų miestas, Vytauto g.
5. Valdytojas – Zarasų rajono savivaldybės administracijos Zarasų seniūnija, Savanorių g. 2, Zarasai tel. (8-385) 30511, el. paštas zarasu.m.sen@zarasai.lt
(vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris)
6. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu – paskelbtas, nacionalinio reikšmingumo.
7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris: -

II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas*			V		

* - Pažymėti - V.

5 – būklė labai pagerėjo - objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imamas priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imamas priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardytas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis**

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Pamatai ir nuogrindos					
2. Sienų konstrukcijos					
3. Sienų apdaila					
4. Stogo danga					
5. Stogo konstrukcijos					
6. Langai					
7. Durys					
8. Puošyba (jei yra)					

** - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį: Vertingosios savybės nustatytos kultūros paveldo registre. Vertybė pagal sandarą – pavienis objektas. 1845 m., siekiant įamžinti plento nutiesimą, Zarasuose (dabartinėje Vytauto ir Vilniaus gatvių sankryžoje, skvere) buvo pastatytas keturkampis, į viršų smailėjantis, 11,1 m aukščio ketaus (aukščiausios kokybės) obeliskas su užrašu: „Po veleniem gosudaria imperatora Nikolaja I-go/sooružena nasipnaja doroga ot Kovno do Dinaburga/193 viorsta/1836 g.” („Imperatoriaus Nikolajaus I-ojo įsakymu/nutiestas supiltinis kelias nuo Kauno iki Dinaburgo/193 varstai/1836 m.”). Kiek žemiau metalinėse lentelėse nurodytas paminklo autoriai – Piotras Šteinkleris ir Žarskis. Šiuo metu ant obelisko įrengtas užrašas,,1830–1836 nutiestam keliui Kaunas – Daugpilis“. Paminklui 2020 m. atlikti priežiūros darbai. Objekto būklė gera. Granito blokelių pakopų laiptai geros būklės. Teritorija sutvarkyta, reljefas nepažeistas.

11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis***

5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
		V		

***- Pažymėti - V.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį: Objektas teritorija tvarkoma. Objekto būklė gera.

PRIDEDAMA:

13. Fotofiksacija - nuotraukos, 3 lapai.

14. Kiti dokumentai, - lapų.

Statybos ir urbanistikos skyriaus vyriausioji specialistė

(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas)


(parašas)

Valentina Biveinienė

(vardas ir pavardė)

**SANKT PETERBURGO-VARŠUVOS PLENTO ATKARPOS KAUNAS-DAUGPILIS
PAMINKLAS. FOTOFIKSACIJA.
(unikalus objekto kodas 16929)**



Unikalus kodas Kultūros vertybių registre – 16929
Fotografavo: Valentina Biveinienė

Data: 2022-05-02



Unikalus kodas Kultūros vertybių registre – 16929
Fotografavo: Valentina Biveinienė

Data: 2022-05-02



Unikalus kodas Kultūros vertybių registre – 16929
Fotografavo: Valentina Biveinienė

Data: 2022-05-02



Unikalus kodas Kultūros vertybių registre – 16929
Fotografavo: Valentina Biveinienė

Data: 2022-05-02



Unikalus kodas Kultūros vertybių registre – 16929
Fotografavo: Valentina Biveinienė

Data: 2022-05-02

